|  |
| --- |
| 12 de março de 2025Regina BárbaraComunicação & EventosAmérica Central e do Sul Phone +55 11 3146-4170regina.barbara@evonik.com  |
|  |

**Evonik Brasil Ltda.**

Rua Arq. Olavo Redig de Campos, 105

Torre A – 04711-904 - São Paulo – SP Brasil

[www.evonik.com.br](http://www.evonik.com.br)

facebook.com/Evonik

instagram.com/Evonik.Brasil

youtube.com/EvonikIndustries

linkedin.com/company/Evonik

**Tecnologia da Evonik é aplicada no MASP para preservar o icônico concreto aparente**

O Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand (MASP), uma das construções mais emblemáticas da arquitetura modernista brasileira, está sendo preservado com o uso da linha de silanos funcionais Protectosil®, da Evonik. O produto, reconhecido por sua eficiência na conservação de patrimônios históricos, está sendo aplicado na estrutura de concreto aparente do prédio para garantir sua proteção contra água, sujidades e outros agentes que comprometem a durabilidade e a estética da edificação.

Desde agosto de 2024, a tecnologia Protectosil® vem sendo utilizada no MASP em uma parceria direta entre a Evonik e a administração do Museu. Com previsão de conclusão em março de 2025, o projeto faz parte de um esforço contínuo de preservação do prédio, que é um marco cultural e arquitetônico na cidade de São Paulo.

**Preservação sem alterar a essência**
Nesta obra, o Protectosil® foi aplicado nas superfícies de concreto aparente - platibandas, teto do vão livre e escada lateral – por meio de pistolas HVLP (High Volume Low Pressure), garantindo uma cobertura uniforme e eficiente. O produto age repelindo água e óleo, prevenindo a absorção de sujeira e o crescimento de microrganismos, sem formar filme ou alterar a aparência original do concreto. Assim, o substrato permanece respirável e com ciclos de manutenção mais espaçados, promovendo uma conservação sustentável.

O MASP é um dos símbolos mais reconhecidos da arquitetura modernista. Projetado pela arquiteta Lina Bo Bardi, o museu conta com o icônico vão livre de 74 metros, sustentado por pilares vermelhos que exigem constante preservação e manutenção para garantir sua integridade e a conservação das obras de arte que abriga.

“Para edificações históricas como o MASP, a preservação vai além da manutenção; trata-se de respeitar e valorizar seu significado cultural e estético. A aplicação do Protectosil® permite proteger a estrutura de forma eficaz sem comprometer sua identidade visual,” destaca Larissa Haddad, Coordenadora de Negócios da linha de Silanos da Evonik.

Hendrik Schoenfelder, CEO da Evonik para a região América Central e do Sul, ressalta: “Estamos felizes com a parceria com o MASP, que reforça nosso compromisso com a preservação cultural e histórica. O Protectosil® é uma tecnologia que não só mantém a integridade estrutural, mas também assegura que futuras gerações possam continuar a apreciar a beleza e o legado do MASP. Através da nossa tecnologia, estamos contribuindo para a proteção de patrimônios em todo o mundo.”

A linha Protectosil® já demonstrou sua eficácia em obras icônicas ao redor do mundo, como a estação do metrô WTC (World Trade Center), em Nova York (EUA); a Opera House, em Sidney (Austrália); e o Louvre, em Paris (França). Além disso, sua aplicação também é amplamente reconhecida por reduzir significativamente os custos de manutenção e prolongar a vida útil de construções.

**Grande avanço tecnológico**
Baseados na química dos silanos, os produtos da linha Protectosil® incluem soluções prontas para uso ou para serem adicionados às formulações e são indicados para diversos tipos de edificações e superfícies. Como aditivos na produção do concreto, aumentam rendimento e desempenho, prolongando a vida útil de edifícios, pontes e túneis.

Nas construções históricas e obras de arte, os silanos desempenham um papel fundamental, prevenindo umidade, proliferação de fungos, absorção de sujidades e proteção contra pichação. Essa tecnologia é considerada um avanço essencial na preservação de patrimônios culturais e na sustentabilidade de edificações modernas e históricas. Mais informações em <https://www.evonik.com/en/company/businesslines/se.html>

**Sobre o MASP**

O Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand (MASP), primeiro museu moderno do país, é uma instituição privada e sem fins lucrativos, fundada, em 1947, pelo empresário brasileiro Assis Chateaubriand. Entre os anos de 1947 e 1990, o crítico e marchand italiano Pietro Maria Bardi assumiu a direção do MASP a convite de Chateaubriand. As primeiras obras de arte do museu foram selecionadas por Bardi e adquiridas por doações da sociedade local, formando o mais importante acervo de arte europeia do Hemisfério Sul. Hoje, a coleção reúne mais de 11 mil obras, incluindo pinturas, esculturas, objetos, fotografias e vestuários de diversos períodos, abrangendo a produção europeia, africana, asiática e das Américas.

**Informações da empresa**

A Evonik é uma das líderes mundiais em especialidades químicas. A empresa atua em mais de 100 países no mundo inteiro. Em 2024, registrou vendas de 15,2 bilhões de euros e um lucro operacional (EBITDA ajustado) de 2,1 bilhões de euros. A Evonik vai muito além da química para criar soluções inovadoras, lucrativas e sustentáveis para seus clientes. Cerca de 32.000 colaboradores trabalham juntos em prol de um objetivo comum: melhorar a vida das pessoas hoje e no futuro.

**Ressalva:**

Na medida em que expressamos prognósticos ou expectativas e fazemos declarações referentes ao futuro neste comunicado à imprensa, tais prognósticos, expectativas e declarações podem envolver riscos conhecidos ou desconhecidos, bem como incertezas. Os resultados ou as evoluções reais podem variar em função das mudanças no ambiente de negócios. A Evonik Industries AG e suas coligadas não assumem nenhuma obrigação no sentido de atualizar os prognósticos, as expectativas ou declarações contidas neste comunicado.

Evonik Brasil Ltda.

Fone: (11) 3146-4100

www.evonik.com.br

facebook.com/Evonik

instagram.com/Evonik.Brasil

youtube.com/EvonikIndustries

linkedin.com/company/Evonik

Informações para imprensa

Via Pública Comunicação - www.viapublicacomunicacao.com.br

Sheila Diez: (11) 3473.0255 - sheila@viapublicacomunicacao.com.br

Taís Augusto: (11) 3562.5555 - tais@viapublicacomunicacao.com.br